

Chords: B $\flat$ , B $\flat$ , F $^7$ , B $\flat$ , B $\flat^7$ , E $\flat$ , C $m$ , F, C $m$ , F $^7$

1. F $^7$ , F $^+$ , B $\flat$ , F $^7$ , B $\flat$ , B $\flat^7$ , E $\flat$ , B $\flat^{\circ}$ , C $\sharp$ , B $\flat$ , F $^7$

2. B $\flat$ , B $\flat^7$ , E $\flat$ , C $m$ , C $m$ , F $^7$ , F $^+$ , B $\flat$ , B $\flat^7$ , F, F $^7$ , B $\flat$

Quadrille 1 (Bill Stroll's)

Chords: C $^7$ , F, G $m$ , C $^7$ , F, C $^7$ , F, G $m$ , C $^7$ , F

Chords: C, C, C $^7$ , F, D $m$ , G $^7$ , G $^7$ , G, C $^{\circ}$ , C, G $^7$

Chords: C, C, C $^+$ , F, D $^7$ , G $^7$ , G $^7$ , G $^7$ , G $^7$ , C

Quadrille 2 (Bill Stroll's)

Chords: C $^7$ , F, B $\flat$ , F, C $^7$ , F, B $\flat$ , F, G $^7$ , F, D $m$ , B $\flat$ , C $^7$ , F

Chords: D $m$ , D $m$ , G $m$ , A $^7$ , D $m$ , (A $^7$ ) G $m$ , A $^7$ , G $m$ , D $m$ , A $^7$ , D $m$

Annotation: a Last time to A music

Charlestown Two-Step

Chords: G $^7$ , C, C, C $^7$ , F, D $m$ , G $^7$ , G $^7$ , G $^7$ , G $^+$ , C, G $^7$

Chords: C, C, C $^7$ , F, D $m$ , G $^7$ , G $^7$ , G $^7$ , C

Chords: G $^7$ , C, C, C $^7$ , F, D $m$ , G $^7$ , C, G $^{\circ}$ , C $^{\circ}$ , C, G $^7$

Chords: C, C, C $^7$ , F, D $^7$ , G $^7$ , C, C $^{\circ}$ , G $^{\sharp}$ , G $^7$ , C